

# ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

*Яркова Екатерина Дмитриевна, студентка 3 курса  
Специальность «Преподавание в начальных классах»  
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж  
Научный руководитель: О.А. Маркушина,  
e-mail:katerina\_9837@mail.ru  
Россия, г. Тольятти*

Л.А. Григорович дал следующее определение: «нравственность – это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм» [1, с.17]

И.С. Марьенко обозначил «нравственность – как неотъемлемую сторону личности, обеспечивающую добровольное соблюдение ею существующих норм, правил, принципов поведения. Они находят выражение в отношении к Родине, обществу, коллективу, отдельным людям, к самому себе, труду и т.д.»[2, с.884]

Рассмотрев различные трактовки понятия «нравственность», можно дать обобщенное определение этому понятию: нравственность – моральное качество личности, некие правила, которыми руководствуется человек в своём выборе.

П.И. Пидкасистый дал следующее определение: «воспитание – это целенаправленная содержательная профессиональная деятельности педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению ребенка в контекст современной культуры, становлению его как субъекта и стратега собственной жизни, достойной человека. [3, с.149]

М.И. Рожков считает, что воспитание – это целенаправленное управление процессом социального развития личности через включение ребенка в различные виды социальных отношений в учебе, общении и практической деятельности. [4, с.240]

Базой опытно-экспериментального исследования явилось МБУ «Гимназия №39» г.о. Тольятти, учащиеся 2 «Ж» класса в количестве 25 человек. Было проведено три этапа исследования, которые представлены в таблице и на рисунке:

Таблица 1 - Результаты нравственного воспитания ценностей у младших школьников на занятиях по музыкальному искусству

Уровни	Наблюдение	Анкетирование	Тестирование	Среднее значение
	%			
Высокий	27%	31%	66%	41%
Средний	40%	64%	26%	43%
Низкий	33%	5%	8%	16%

Результаты исследования представлены на рисунке 1:

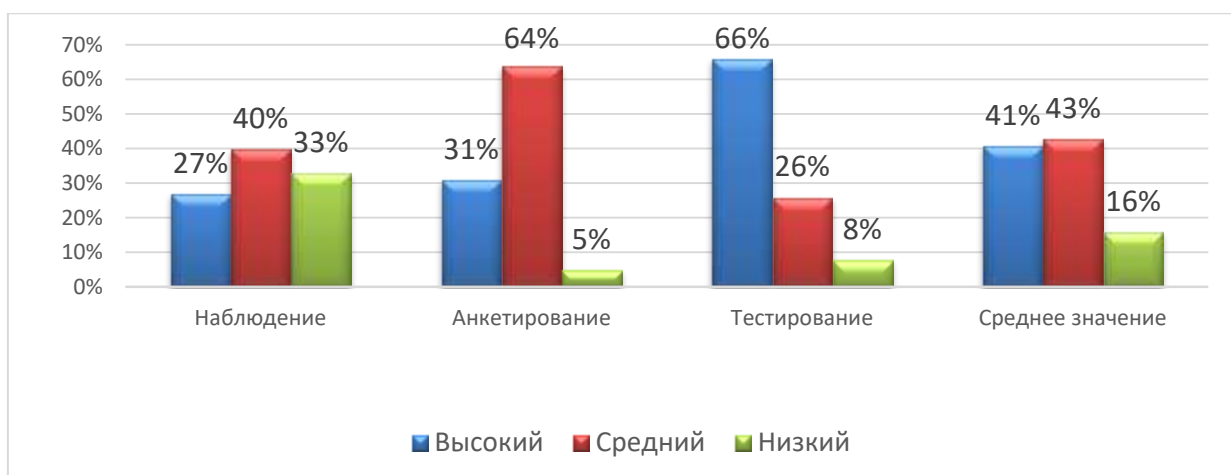


Рисунок 1 - Результаты нравственного воспитания ценностей у младших школьников на занятиях по музыкальному искусству

На основе полученных результатов было осуществлено проектирование комплекса занятий по музыкальному искусству с целью нравственного воспитания ценностей:

Таблица 2 - Календарно-тематическое планирование комплекса занятий музыкального искусства по нравственному воспитанию ценностей у младших школьников

№	Название	Цель	Методы и приемы	Формируемые критерии
1.	Занятие по теме: «Уважение к людям»	Формирование осознанного представления об уважении. формирование доброго отношения к окружающим людям	Практический метод обучения	Сформированность доброжелательного отношения к взрослым и к сверстникам; поведение на уроке;
2.	Занятие по теме: «Уважай старших»	Формирование понятия важности уважительного отношения к окружающим людям	Практический метод обучения	Сформированность доброжелательного отношения к взрослым и к сверстникам.
3.	Занятие по теме: «Ценности человеческой жизни»	Формирование осознанного представления о жизненных ценностях	Практический метод обучения	Сформированность положительных жизненных ценностей.
4.	Занятие по теме: «Ценности. Их роль в жизни человека»	Формирование понятия «ценности», представления их роли в жизни человека	Практический метод обучения;	Сформированность положительных жизненных ценностей.
5.	Занятие по теме: «Сочувствие – как его выразить?»	Формирование нравственного сознания, формирование понятия «сочувствие»	Практический метод;	Умение сопереживать, сострадать;

б.	Занятие по теме: «Сочувствие – теплый друг Добра»	Формирование представления о сочувствии, нравственных качествах личности	Практический метод обучения;	Умение сопереживать, сострадать;
----	---	--	------------------------------	----------------------------------

Весь материал, собранный в ходе практико-ориентированного исследования обобщён и представлен в письменном виде. Анализируя выполненную работу, следует отметить, что нравственное воспитание младших школьников на занятиях по музыкальному искусству будет успешным при использовании средств музыкального искусства.

#### Список литературы

1. Ибрагимова, У.Б. Нравственное воспитание и формирование культуры поведения детей старшего дошкольного возраста [Текст]/ У.Б. Ибрагимова// Педагогика, 2015. – 223 с.
2. Меркулова, Т.К. Нравственно-патриотическое воспитание младших школьников [Текст]/Т.К. Меркулова// Начальная школа. - 2019, №4. – С.24-28.
3. Педагогика [Текст]: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей. / В.И. Журавлев, П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов, Л.Ф. Спирин, М.Г. Тайчинов, Н.Е. Щуркова и др. – М.: Российское педагогическое агентство, 2016. – 602 с.
4. Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. [Текст] - М.: С.М. Вишнякова, 2017.