

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

*Ефремова Валерия Александровна, студентка 4 курса
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах
ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж
Научный руководитель: Скороходова О.В.
г.Тольятти, Россия
e-mail : efremonalera240802@yandex.ru*

Тема заключается в том, что организация творческой познавательной деятельности младших школьников является на современном этапе развития одной из важнейших проблем. Это связано с тем, что творческая познавательная деятельность – главное условие формирования у школьников потребности в получении глубоких и прочных знаний, овладение универсальными учебными действиями, развития самостоятельности.

В первую очередь рассмотрим ключевое понятие «деятельность», для чего обратимся к трудам А.Н. Леонтьева. Отечественный психолог определяет деятельность как «процесс, посредством которого осуществляется связь с предметом той или иной потребности. Деятельность всегда побуждается определенными мотивами». Основной характеристикой деятельности является ее предметность.

Предметом познавательной деятельности является отражение содержания научного знания, на основе выполнения определенных действий и операций.

Исходя из этого, Н.Ф. Тыльзина говорит о познавательной деятельности как о «системе определенных действий ученика и входящих в них знаний».

По мнению Г.И. Щукиной, понятие «познавательная деятельность» в большей степени относится к деятельности обучаемого, это «форма

сотрудничества взрослого и школьника, а главное – в ней совершенствуются как познавательные процессы, так и социализация подрастающего поколения».

В широком смысле творчество рассматривается как деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не существовавшее. Данное определение часто используется в науке и практике.

Однако, существует другая точка зрения (Р.М. Грановская, Ю.С. Крижанская, В.Ф. Овчинников) в которой творчество является сложным мыслительным процессом, обеспечивающим возможность выхода за пределы привычных способов решения задачи своего представления о мире и т.д.

В исследованиях И.Я. Лернера отмечается, что для творческой деятельности человека характерны основные процессуальные черты.

Творческая познавательная деятельность младших школьников представляет собой свойство личности, характеризующееся наличием устойчивых мотивов к получению нового знания и положительных эмоциональных переживаний от процесса познания, стремление к преодолению привычных способов действий в ходе решения учебных задач и нахождению оригинальных методов и приемов их решений, настойчивостью и сосредоточенностью в познании, результативностью творческой познавательной деятельности.

Организация творческой познавательной деятельности младших школьников на уроках математики возможно с помощью эвристических методов.

Эвристические задания позволяют учителю увидеть личностный результат, индивидуальное приращение каждого ребенка. На мой взгляд, результат обучения не может быть отделен от ребенка, в этом смысле и метапредметные, и предметные результаты – личностны. В продукте, являющемся итогом выполнения эвристического задания эти результаты, как правило, представлены в тесной взаимосвязи.

На базе МБУ «Школа № 71» г.о. Тольятти проводилась исследовательская работа по выявлению уровня организованности творческой познавательной деятельности младших школьников на уроках математики у учащихся 1 «А» и 1 «Б» классов.

Были определены критерии организованности творческой познавательной деятельности младших школьников на уроках математики:

- самостоятельность в решении различных заданий;
- поиск возможных вариантов решения заданий;
- проявление изобретательности в процессе решения различных заданий.

На основе соотношения данных критериев в структуре творческой познавательной деятельности у младших школьников, были определены и описаны уровни и показатели коммуникативной компетенции у младших школьников, а именно:

Таблица 1 - Показатели организованности творческой познавательной деятельности у младших школьников

Уровни	Показатели
Высокий	- проявляет самостоятельность в решении различных заданий; - умеет находить возможные варианты решения заданий; - проявляет изобретательность в решении заданий.
Средний	- не всегда проявляет самостоятельность в решении различных заданий; - умеет находить возможные варианты решения заданий, но при помощи учителя; - редко проявляет изобретательность в решении заданий.
Низкий	- не проявляет самостоятельность в решении различных заданий; - не умеет находить возможные варианты решения заданий; - не проявляет изобретательность в решении заданий.

Таблица 2 - Средний показатель организованности творческой познавательной деятельности младших школьников

Уровень	Наблюдение		Тестирование		Диагностика		Среднее значение	
	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%	чел-к	%
Высокий	11	41	6	22	7	26	8	29
Средний	11	41	10	37	16	59	12	36
Низкий	5	18	11	41	4	15	7	25

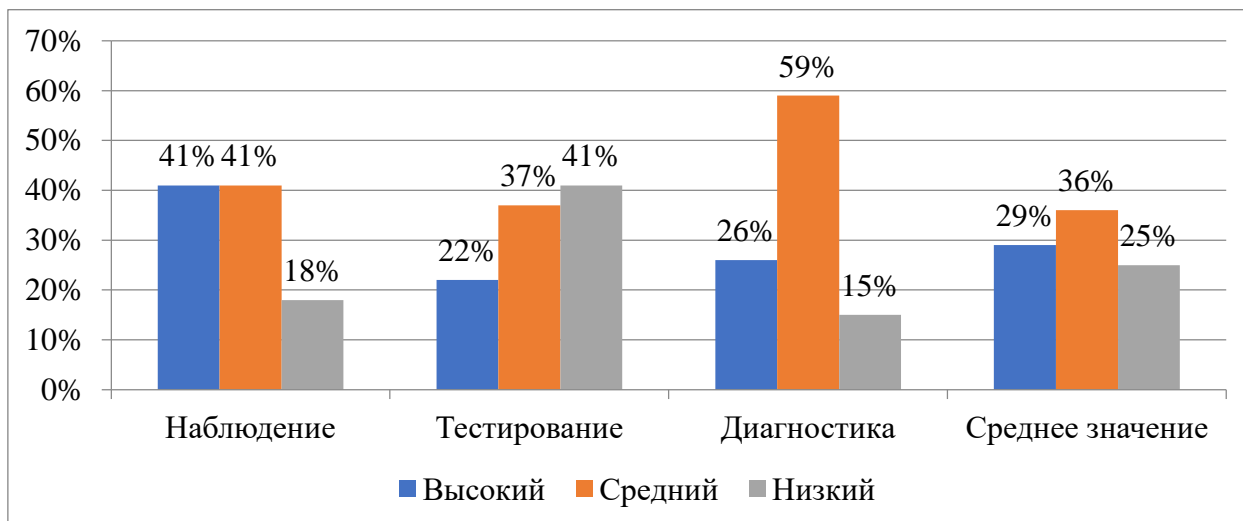


Рис. 1 – Средний показатель организованности творческой познавательной деятельности младших школьников.

Вывод: на основе анализа можно увидеть, что у младших школьников в недостаточной степени развита организация творческой познавательной деятельности к предмету, так как низкий показатель 25%. Эта проблема актуальна и требует дальнейшего исследования.

Список литературы

1. Грановская Р. М. Элементы практической психологии [Текст] // М.Р. Грановская/ Издательство: "Речь" 2003г. – 130 с.
2. Куценко М.И. Формирование познавательной деятельности у младших школьников [Электронный ресурс]//Открытый урок [web-сайт] <https://urok.1sept.ru/articles/593246>
3. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 115 с
4. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: ИЦ «Академия», 1998. – 288 с.
5. Щукина Г.И. Роль деятельности в учебном процессе / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.

